

1. ПОРЯДОК, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие коллективы и отдельные исполнители вне зависимости от ведомственной принадлежности.

Конкурс проводится по номинациям:

- сольное пение;

- ансамблевое пение;

- русские народные традиционные инструменты (соло и ансамбли).

Программные требования:

Программа должна включать до двух конкурсных разнохарактерных произведения (4-7 мин.), жюри (организаторы) конкурса могут предложить исполнить только одно произведение.

**Дата проведения: 8 июня 2019г.**

**Место проведения: Тверская область, Торжокский район, д. Василево**

**Площадка «Карельский дом»**

Заезд и отъезд участников 8 июня 2019 года;

- регистрация участников с 9:00 до 10:00 час.;

- торжественное открытие конкурса и конкурсные прослушивания с 10:30 час.

**Порядок подачи заявок**

 Для участия в конкурсе необходимо направить в адрес ГБУК ТО «Тверской областной Дом народного творчества» **до 23 мая 2019 года** по электронным адресам **dnt-tv@rambler.ru** **и** **russfolk69@gmail.com**следующие материалы:

- заявку-анкету в сканированном виде с печатью, подписью **и в текстовом варианте в формате Microsoft Word - для обработки данных**;

- 2 качественных фотографии сценического воплощения коллективов и исполнителей.

**Внимание: Оргкомитет имеет право продлить прием заявок, отклонить заявку.**

1. ЖЮРИ КОНКУРСА

Выступление участников конкурса оценивает жюри, в составе которого ведущие специалисты народного вокально-хорового и инструментального исполнительства.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать дипломы «лауреата» не всем участникам;

- делить призовые места между несколькими участниками;

- присуждать участникам специальные дипломы.

Победители конкурса определяются тайным голосованием членов жюри на основе оценок по 10-балльной системе.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

Результаты конкурса размещаются на сайтах: [www.odnt-tver.ru](http://www.odnt-tver.ru), [www.rusfolk.ru](http://www.rusfolk.ru) и ЦКНР.РФ после окончания конкурса.

Критерии оценки

- качество фольклорного материала, использование региональной стилистики (при наличии);

- оригинальность, сложность и трактовка конкурсной программы;

- чистота и выразительность интонации, уровень исполнительского мастерства, культуры, артистизма;

- качество музыкального сопровождения, использование традиционных музыкальных инструментов;

- музыкальное оформление, сценография, сценический костюм;

- уровень художественного воплощения исполняемых произведений.

 **6. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

По решению жюри в каждой группе и по каждой номинации определяются победители - лучшие художественные коллективы и солисты, которым присуждается звание «Лауреат» I, II, Ш-й степени или «Дипломант»;

Остальные участники конкурса получают Диплом за участие в конкурсе.

1. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Конкурс проводится в 1 день без организационного взноса.

Транспортные расходы по проезду до места проведения конкурса и обратно участников конкурса из Тверской области и регионов Российской Федерации, проживание и питание *(при необходимости и по предварительной заявке)* оплачивает направляющая сторона.

1. **КОНТАКТЫ**

**Кулибаба Сергей Иванович** - заведующий отделом национальных культур народов России ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» - (495) 621-69-90;

**Кудрявцев Андрей Юрьевич** - ведущий специалист по вокально-хоровым жанрам творчества отдела самодеятельного художественного творчества ГБУК ТО «Тверской областной Дом народного творчества» - (4822) 34-56-82, 8-920-690-41-81.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в межрегиональном конкурсе творческих коллективов и солистов (фольклор, народное пение, народные инструменты) «Троицкие обереги-2019»**

**в деревне Василево Торжокского района Тверской области** **8 июня 2019 года**

1. ФИО участника (название коллектива и количество участников):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дата рождения исполнителя или создания коллектива:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название, адрес, телефон направляющей организации:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО преподавателя, руководителя коллектива (полностью), контактный телефон:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО концертмейстера (полностью):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Программа выступления:

|  |  |
| --- | --- |
| Автор, название | Регион, хронометраж |
|  |  |
|  |  |

1. Технические требования для выступления
2. Информация о наиболее значимых конкурсных достижениях последних лет:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО руководителя направляющей организации:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отдельно указать данные по автомобилям и водителям, а также о сопровождающих официальных лицах.

Подпись ответственного лица:

Дата: МП