

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Тверского областного  
Дома народного творчества

Е.Г. Марина

**СОГЛАСОВАНО**

Директор Государственного Российского Дома  
народного творчества имени В.Д. Поленова

Т.В. Пуртова

### **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении VIII Всероссийской выставки-смотр  
«Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика»  
10 октября 2018 г. – 30 декабря 2018 г.

Всероссийская выставка «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика» - проходит с 1997 года регулярно раз в три года как смотр произведений российских мастеров игрушки и художественной керамики, созданных за последние три года. Мероприятие проводится в рамках федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 гг.)».

#### **Учредители и организаторы выставки**

Министерство культуры Российской Федерации  
Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова  
Комитет по делам культуры Тверской области  
Тверской Областной Дом народного творчества

#### **Цели и задачи выставки**

1. Возрождение и сохранение народных традиций в области декоративно-прикладного искусства России.
2. Выявление и поддержка талантливых мастеров, работающих с керамикой, как по созданию традиционных, так и новых форм глиняной игрушки.
3. Поддержка творчества мастеров, педагогов, студий, возрождающих традиционные технологии гончарства и глиняной игрушки.
4. Поддержка детского творчества в сфере художественной керамики, способствование формирования эстетических вкусов юного поколения.
5. Создание банка данных о современных мастерах и педагогах глиняной игрушки и художественной керамики, издание каталога-справочника выставка.
6. Популяризация традиционной народной культуры среди населения.

#### **Условия участия в выставке**

На выставку принимаются работы, созданные в период с 2015 по 2018 гг., т.е. не участвовавшие в предшествующих Всероссийских выставках «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика».

Участниками выставки могут стать мастера и художники вне зависимости от возраста и наличия художественного образования, гончары, мастера и художники, индивидуальные авторы, изготавливающие глиняную игрушку ручным способом, авторские коллективы: педагоги и учащиеся детских художественных школ, кружков и студий керамики, занимающихся глиняной игрушкой.

Отбор участников и рассылка вызовов проводится на основе предварительного просмотра рабочей группы выставки Заявок и материалов авторов и руководителей творческих коллективов, которые направляются электронными письмами в адрес Оргкомитета выставки с 1 мая по 10 сентября 2018г.

На выставку от одного индивидуального автора могут быть представлены от 5 до 10 глиняных игрушек. Учебный коллектив (институт, училища, детские школы, студии, кружки) может представить не более 5 авторов-учеников, 1-3 пространственные керамические композиции (всего не более 30 предметов).

**С 1 мая по 10 сентября** необходимо представить по электронной почте в адрес организаторов Заявку (Приложение 1 а или 2 б) и презентационный материал о своем творчестве: фотографии произведений с их кратким описанием (название, материал, техника изготовления, размеры), ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы. В теме письма указать от кого (Ф.И.О. регион, коллектив) краткое название проекта, например: Петров В.И., г.Вологда, выставка «Гончары Росси-2018».

Эта Заявка будет служить основой для подготовки альбома-каталога, ее необходимо представить одновременно в адрес оргкомитета в Москве: e-mail: [dekorart0@mail.ru](mailto:dekorart0@mail.ru) (отдел декоративно-прикладного и изобразительного искусства ГРДНТ) и в г. Твери: e-mail: [museum-chaika@mail.ru](mailto:museum-chaika@mail.ru); [museum-chaika@rambler.ru](mailto:museum-chaika@rambler.ru), для Ложкиной Варвары Валерьевны — ведущий методист по декоративно-прикладному и художественному творчеству Музейно-выставочного центра им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Участие в выставке автоматически означает, что автор дает разрешение на использование присланных фотоматериалов, а также проведение фото- и видеосъемки его произведений, в том числе для создания видео и печатной продукции в целях популяризации этой художественной акции.

Приобретение каталогов, оплата командировочных расходов, необходимой почтовой отправки (доставка и возврат экспонатов) осуществляется за счет участников выставки.

Оргвзнос за участие в выставке не взимается.

### **Порядок приема работ**

Участники самостоятельно отправляют свои работы в г. Тверь или г. Москву. Все представленные работы должны иметь сведения для этикетажки по форме Приложение № 2) подписаны или иметь наклеенную этикетку (бирку на нити), а также сопровождаться Списком или Актом приема-сдачи на временное хранение (Приложение № 3), составленном в 3-х экземплярах. Если автор согласен, чтобы его произведения продавались по завершению работы выставки, то он обязан указать их авторскую оценку в акте приема-сдачи на временное хранение. Если произведения не продаются, то их стоимость в акте не указывается.

**В г. ТВЕРИ** прием работ в присутствии автора или его представителя осуществляется в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества **с 1 июня по 14 сентября 2018 года** с 10.00 до 17.00 ежедневно, кроме воскресенья, по адресу: 170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина д.16, Музейно-выставочный центр им. Л.Чайкиной ТОДНТ.

Так же, экспонаты могут быть доставлены в г. Тверь Почтой России, либо курьерской доставкой. После вскрытия коробок коллегиально составляется Акт приема работ на временное хранение, фиксируется состояние сохранности керамики. Все работы, присланные с курьерами и почтой, для включения в экспозицию затем рассматриваются на общем заседании выставочного комитета выставки.

Время доставки экспонатов в МВЦ необходимо сообщать заранее по телефону (факс): 8-(4822) 34-34-50 или 8-(4822) 34-66-54.

**В г. МОСКВЕ** состоится отбор работ членами выставочного комитета VIII Всероссийской выставки-смотря «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика» в присутствии автора или его представителя **состоится 10, 12, 17 и 19 сентября** с 10 до 16 часов по адресу: Москва, ул.Покровка, 5, выставочный зал

«Народная галерея». После положительной оценки выставочного комитета авторы или их представители самостоятельно упаковывают работы, затем их доставляют специальным транспортом в г. Тверь. Ответственность за упаковку и сохранность работ в коробках члены выставкома не несут. Возможен прием работ по предварительной договоренности в другое время. Время доставки экспонатов необходимо согласовывать заранее по телефону: 8-495-628-31-32, 8-906-055-07-01, E-mail: dekorart2@mail.ru.

### **Порядок работы выставки**

Окончательный отбор представленных работ для включения в экспозицию проведет выставочный комитет VIII Всероссийской выставки-смотра «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика», состоящий из специалистов по декоративно-прикладному искусству России.

Монтаж экспозиции осуществляется без участия авторов и членов местных оргкомитетов.

**10 октября** в 15.00 часов планируется **торжественное открытие VIII Всероссийской выставки-смотра «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика»**. Всероссийская экспозиция будет работать по адресу: 170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина д.16, Музейно-выставочный центр им. Л.Чайкиной ТОДНТ.

**10 - 11 октября** пройдет также **научно-практическая конференция «Глиняная игрушка России: история, новые открытия и перспективы»**; **ярмарка-продажа глиняных игрушек (при личном участии мастера)**; **культурная программа для участников**.

Заявки на участие в научно-практической конференции направляются по факсу и электронной почте до 10 сентября 2018 года по прилагаемой форме (Приложение № 4), после отбора участников конференции им направляются именные приглашения.

Участники научно-практической конференции обеспечиваются проживанием, питанием, внутренним трансфером - за счет принимающей стороны; оплата проезда до места проведения мероприятия – за счет направляющей стороны.

В ходе работы выставки на ее базе планируются: мастер-классы по традиционной глиняной игрушке; экскурсии, консультации, встречи с авторами.

В рамках выставки проводится **специальный конкурс глиняной игрушки**. Тема – новогодняя игрушка, девиз: «Украсим ёлку интересно!», в котором могут принять участие все желающие до 4 января 2018 года. Итоги конкурса сообщаются в дни мероприятий закрытия выставки-смотра.

**4-6 января 2019 года** – заключительные мероприятия: конкурс молодых мастеров-игрушечников, круглый стол педагогов по вопросам сохранения и развития детской художественной керамики, ярмарка-продажа глиняных игрушек (при личном участии мастера); культурная программа для детей и педагогов.

Участие в заключительных мероприятиях - за счет направляющей стороны или участников выставки. Согласно принятым Заявкам (Приложение №5б) от имени Оргкомитета выставки участникам направляются приглашения для участия в мероприятиях закрытия выставки, уточняются формы участия, сроки именных вызовов, заказ гостиниц и т.д. **О программе заключительных мероприятий будет сообщено информационным письмом дополнительно.**

По окончании мероприятий - выдача работ авторам или их представителям согласно актам временного хранения.

### **Возврат работ**

Возврат работ будет производиться в г. Твери только на основании Актов временного хранения 5-6 января, а также по предварительной договоренности с сотрудниками Музейно-выставочного центра им. Л.Чайкиной ТОДНТ до 1 февраля 2018

года. Оплата почтовой отправки (возврат экспонатов) осуществляется за счет участников выставки.

### **Подведение итогов работы выставки**

Все участники выставки получают Дипломы участника VIII Всероссийской выставки-смотра «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика».

По итогам выставки организаторы издадут каталог-справочник с иллюстрациями, в который будут включена информация об участниках. О заказе на приобретение необходимого количества экземпляров каталога необходимо указать в основной Заявке или дополнительным письмом до 15 октября.

### **Спонсоры и СМИ**

Оргкомитет приглашает к сотрудничеству учреждения, предприятия, банки, средства массовой информации и частных лиц для оказания материально-финансовой и информационной помощи при подготовке выставки, освещения ее работы, премирования участников, издания иллюстрированного каталога, организации передвижных выставок.

Аккредитация на фото- и видеосъемку для средств массовой информации и частных лиц выдается только по разрешению Оргкомитета.

### **Координаты Оргкомитета выставки:**

#### г. Москва

101000, г. Москва, Сверчков пер., д. 8, стр. 3, Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Тел: (495)-628-31-32

E-mail: [dekorart0@mail.ru](mailto:dekorart0@mail.ru) – для Заявок

E-mail: [dekorart1@mail.ru](mailto:dekorart1@mail.ru) – консультации, Иванова Юлия Борисовна, зав.отделом

E-mail: [dekorart2@mail.ru](mailto:dekorart2@mail.ru) – по вопросам приема работ в Москве, Семенова Лидия Ивановна, специалист отдела

#### г. Тверь

170100, г. Тверь, ул. Советская, д. 42, Тверской областной Дом народного творчества.

Тел (факс): (4822)-34-25-16

170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 16, Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества

Тел (факс): (4822)-34-66-54

Тел: 34-34-50.

E-mail: [museum-chaika@mail.ru](mailto:museum-chaika@mail.ru); [museum-chaika@rambler.ru](http://museum-chaika@rambler.ru).

### ЗАЯВКА - СВЕДЕНИЯ ДЛЯ КАТАЛОГА

1. Полное название детского керамической студии (клуба, кружка, объединения и т.п.)
2. Полное название организации, при которой существует эта студия (клуб, кружок и т.п.) с указанием ведомственной подчиненности.
3. Подробный почтовый адрес организации, телефон, факс, e-mail.
  
4. Ф.И.О. (полностью) педагога-керамиста, адрес, телефон, факс, e-mail.
5. Год его рождения.
6. Образование, в том числе художественное.
7. Где и у кого учился гончарному делу педагог.
8. Его членство в творческих союзах, объединениях.
  
9. Год создания керамической студии (клуба, кружка, объединения и т.п.)
10. Ассортимент изделий студии.
11. Технология изготовления детских изделий.
12. Какие традиции народной керамики развивают в студии?
13. Имеются ли оригинальные разработки в области современной керамики, собственный стиль? Опишите, в чем он заключается (не более 3-х строк)
  
14. Назовите 3-5 фамилий и год рождения наиболее способных учеников, работы которых будут представлены на выставке.
  - Творчески работающий педагог может представить свои произведения как автор. Для этого необходимо предоставить сведения о себе (см. Приложение № 1 б).
  
  - Приложите фотографию творческого коллектива отдельным файлом.
  
15. Заказываю \_\_\_\_\_ экземпляров Каталога по стоимости 250 руб.

*!!!! Ждем презентационный материал о творчестве: фотографии произведений с их кратким описанием (название, материал, техника изготовления, размеры), ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы. Все файлы должны быть кратко подписаны, отдельно можно приложить список файлов с их расшифровкой.*

### ЗАЯВКА - СВЕДЕНИЯ ДЛЯ КАТАЛОГА

1. Ф.И.О. (полностью)
2. Год, место рождения.
3. Почтовый адрес с указанием индекса, телефон, факс, e-mail.
4. Основное место работы, должность.
5. Где Вы занимаетесь изготовлением глиняных игрушек (дома, в мастерской, в студии, на производстве).
6. Образование, в том числе художественное.
7. Когда, где и у кого учились гончарному делу?
8. Какие традиции народной игрушки Вы продолжаете или возрождаете?  
Дайте краткое описание (не более 3-х строк): каким образом Вы изучаете традиционное гончарное ремесло? (экспедиции, музеи, обучение у потомственных мастеров и т.д.). Отметьте наиболее важные вехи своей творческой биографии (не более 3-х строк).
9. Имеется ли у Вас собственный стиль?  
Дайте его краткое описание: каким образом Вы пришли к его созданию (изучение народной игрушки, новых технологий, обучение и обмен опытом, эксперименты и т.д.)
10. Что нового, на Ваш взгляд, Вы внесли в развитие современной глиняной игрушки:  
новые сюжеты, пластические композиции, элементы декора, использование др. технологий, сбор и публикации материалов об игрушке и т.п.
11. Ассортимент глиняных изделий.
12. Излюбленные мотивы и сюжеты.
13. Технологии изготовления.
14. Членство в творческих союзах, объединениях.
15. Участие в выставках, творческих лабораториях, семинарах, конференциях.
16. В каких собраниях, музеях находятся Ваши произведения?
17. Есть ли публикации о Вашем творчестве?
  - Приложите фотопортрет мастера.
  - Подпись мастера или составителя сведений с расшифровкой (Ф.И.О. (полностью))
18. Заказываю \_\_\_\_\_ экземпляров Каталога по стоимости 250 руб.

*!!!! Ждем презентационный материал о творчестве: фотографии произведений с их кратким описанием (название, материал, техника изготовления, размеры), ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы. Все файлы должны быть кратко подписаны, отдельно можно приложить список файлов с их расшифровкой.*

**Порядок оформления творческого паспорта (этикетки)**

(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте или бирка на нити)

1. Ф.И.О. автора (полностью)
  2. Год рождения автора
  3. Домашний адрес и телефон автора
  4. Название работы, год ее создания
  5. Материал, техника, размеры
  6. Наименование организации, предоставившей работу (если сеть)
-

АКТ  
приема-сдачи экспонатов VIII Всероссийской выставки-смотрa  
«Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика»

Мы, нижеподписавшиеся, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ с одной стороны и  
\_\_\_\_\_ с другой стороны,  
(Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, факс, e-mail)  
составили настоящий акт в том, что первый принял(а), а второй(ая) сдал(а) на временное  
хранение до окончания выставки следующие предметы:

№ №	Ф.И.О. (полностью) автора	год рождени я автора	Адрес и телефон (полность ю)	название произведен ия	год создани я	материа л, техника, размер	примечани е
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							

Всего по Акту принято \_\_\_\_\_ предметов  
Акт составлен в \_\_\_\_\_ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.  
Сдал (а) \_\_\_\_\_ (подпись, расшифровка)  
Принял(а) \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

**Примечание:**

**Работы на конкурс «Украсим ёлку интересно!» с пометкой «на конкурс»  
Забираю работы в г. Твери \_\_\_\_\_  
Забираю работы в г. Москве (ГРДНТ) \_\_\_\_\_**

**ЗАЯВКА**  
**на участие в научно-практической конференции**  
**«Глиняная игрушка России: история, новые открытия и перспективы»**  
**в рамках VIII Всероссийской выставки-смотра**  
**«Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика»**  
**Тверь, 10-11 октября 2018г.**

1. Ф.И.О. (полностью), регион \_\_\_\_\_

2. Должность, место работы, звания, ученая степень \_\_\_\_\_

3. Тема выступления \_\_\_\_\_

4. Личные контакты:

Моб. Телефон, \_\_\_\_\_

электронная почта \_\_\_\_\_

---

Для вызова через направляющую организацию:

4. Наименование учреждения, направляющего участника \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (полностью) руководителя организации \_\_\_\_\_

Адрес организации \_\_\_\_\_

Телефон/факс \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

При личном участии:

Адрес участника \_\_\_\_\_

паспортные данные (для бронирования  
гостиницы) \_\_\_\_\_

Телефон/факс \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

4. Участие в ярмарке-продаже мастера: да/нет (нужное подчеркнуть)

5. Необходимость бронирования гостиницы 11-12 октября 2018г. в г. Твери

---

✓ *Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», персональные данные участников мероприятия указываются с их согласия.*

**Положение  
о проведении V Всероссийского конкурса молодых гончаров-  
игрушечников**

в рамках VIII Всероссийской выставки  
«Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная  
керамика»  
4-6 января 2019 года

**Организаторы и учредители конкурса**

Министерство культуры Российской Федерации  
Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.  
Поленова  
Комитет по делам культуры Тверской области  
Тверской областной Дом народного творчества

**Цели и задачи**

- Стимулирование интереса современных молодых мастеров к изучению, сохранению и развитию традиций русской глиняной игрушки.
- Выявление талантливых мастеров глиняной игрушки, поддержка их творческой активности.
- Содействие повышению уровня мастерства, обмену опытом в изготовлении глиняной игрушки.

**Условия участия в конкурсе и порядок проведения**

V Всероссийский конкурс молодых гончаров-игрушечников проводится в г. Твери на базе Музейно-выставочного центра им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества в дни проведения заключительных мероприятий VIII Всероссийской выставки «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика» **4-6 января 2019 года.**

В конкурсе могут принять участие молодые мастера глиняной игрушки в двух возрастных номинациях: от 10 до 15 лет и от 16 до 25 лет. Заявки на участие в конкурсе (Приложение №5а) принимаются до 16 ноября 2018 года в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества. (г. Тверь 170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 16, тел (факс): (4822)-34-66-54, Тел: 34-34-50, E-mail: [museum-chaika@mail.ru](mailto:museum-chaika@mail.ru); [museum-chaika@rambler.ru](mailto:museum-chaika@rambler.ru) с пометкой «Конкурс молодых гончаров-игрушечников»).

По результатам полученных Заявок Оргкомитет конкурса в г.Твери направляет приглашение и информационные письма с уточненной программой в адрес участника до 30 ноября.

По получению Приглашения участник должен прислать свое Подтверждение об участии в течение 3-х дней в адрес Оргкомитета в г. Твери.

Участники конкурса должны иметь собственные инструменты для работы. Глина предоставляется организаторами.

Тема конкурса объявляется жюри перед началом работы конкурса.

Время, предоставляемое для выполнения конкурсных работ – 3 часа.

При подведении итогов конкурса молодых гончаров-игрушечников учитываются:

- Степень освоения ремесленных традиций, владения технологиями изготовления глиняной игрушки;
- Уровень мастерства в изготовлении изделий;
- Художественные достоинства;
- Ориентированность на местные традиционные образцы народного искусства;
- Оригинальность художественного решения и авторское прочтение заданной темы

Педагоги школьников и студентов несут ответственность за их пребывание во время всех заключительных мероприятий выставки и конференции.

В рамках заключительных мероприятий VIII Всероссийской выставки «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика» пройдет круглый стол педагогов по вопросам сохранения и развития детской художественной керамики, ярмарка-продажа глиняных игрушек (при личном участии мастера); культурная программа для детей и педагогов.

**Уточненная программа заключительных мероприятий будет направлена информационным письмом дополнительно.**

### **Финансовые условия участия**

Организационный взнос для участников конкурса и гостей, приехавших в г. Тверь, составляет 300 руб. с человека.

Командировочные расходы, питание, проживание, трансфер по г. Твери - за счет направляющей стороны или самого участника. По желанию участников и гостей фестиваля организаторы могут забронировать места в гостинице, организовать питание.

Стоимость проживания в сутки (в зависимости от комфортности условий), в гостинице - от 700 руб. в сутки.

### **Поощрение участников конкурса**

Работы участников конкурса оцениваются компетентным жюри.

Все участники конкурса получают дипломы.

Победители конкурса молодых гончаров-игрушечников и детского конкурса удостоиваются звания лауреата и награждаются призами. Жюри конкурса предоставляется право учредить специальные призы. Решение жюри пересмотру не подлежит.

*Приложение №5а*

### **Заявка**

#### **на участие в V Всероссийском конкурсе молодых гончаров-игрушечников**

в рамках VIII Всероссийской выставки «Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика»

1. Ф.И.О. (полностью) участника конкурса
2. Год рождения, место проживания
3. Полное название детской керамической студии (клуба, кружка, объединения и т.п.)
4. Полное название организации, при которой существует эта студия (клуб, кружок и т.п.) с указанием ведомственной подчиненности.
5. Подробный почтовый адрес организации, телефон, факс, e-mail.
6. Ф.И.О. (полностью) педагога-керамиста, адрес, телефон, факс, e-mail.
7. Год его рождения.
8. Образование, в том числе художественное.
9. Наименование учреждения, направляющего участника (если есть)
10. Ф.И.О. (полностью) руководителя организации
11. Адрес организации, телефон/факс, E-mail
12. Заказ гостинцы в г. Твери (указать сроки проживания)
13. Подпись руководителя направляющей организации

*Приложение № 5б*

### **ЗАЯВКА**

**на участие в мероприятиях закрытия  
VIII Всероссийской выставки-смотрa  
«Гончары России. Глиняная игрушка, детская художественная керамика»,  
(круглом столе педагогов по вопросам сохранения и развития детской  
художественной керамики)  
г.Тверь, 4-6 января 2019 года**

1. Ф.И.О. (полностью), регион
  2. Должность, место работы, звания, ученая степень
  3. Тема выступления
  4. Личные контакты:  
Моб. Телефон,  
электронная почта
-

**отметить:**

Индивидуальное участие

Делегация (указать состав: Ф.И.О., возраст)

---

**Для вызова через направляющую организацию:**

Наименование учреждения, направляющего участника (если есть) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. (полностью) руководителя организации \_\_\_\_\_

Адрес организации \_\_\_\_\_

Телефон/факс \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

---

**При личном участии:**

Адрес участника \_\_\_\_\_

паспортные данные (для бронирования  
гостиницы) \_\_\_\_\_

Контактный Телефон \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

- Участие в ярмарке-продаже: да/нет (нужное подчеркнуть)
- Участие в конкурсе молодых гончаров да/нет (нужное подчеркнуть)
- Участие в круглом столе педагогов (да/нет, темы)
- Указать сроки проживания в г. Твери, необходимость льготного бронирования гостиницы

- 
- ✓ *Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», персональные данные участников мероприятия указываются с их согласия.*

*Приложение № 6*

**Бланк-заказ на Каталог**

Каталог приобретается участниками за счет собственных средств. Стоимость Каталога – 250 рублей (двести пятьдесят рублей).

В Приложение 1а, пункт – 15 и Приложении 1б – пункт - 18 необходимо заполнить количество заказываемых экземпляров:

- **Заказываю \_\_\_\_\_ экземпляров Каталога по стоимости 250 руб.**

Указанная сумма перечисляется на расчетный счет организатора по следующим реквизитам:

**Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области**

**«Тверской областной Дом народного творчества»**

Адрес: 170100, г. Тверь, ул. Советская, д.42

ИНН 6905032271

КПП 695001001

л/с 20065043510 в Министерстве финансов Тверской области на

р/сч 40601810700003000001

в Отделении Тверь г. Тверь

БИК 042809001

**Код дохода 06500000000000000131**

**ДК 4.0801.0000000000.42**

Юридический адрес: 170100, г. Тверь, ул. Советская, д.42

В назначении платежа указывать: Оплата за Каталог (ФИО участника, например – Петровой Лидии Ивановны)

Копию платежного поручения необходимо направить по электронной почте на адрес: [museum-chaika@mail.ru](mailto:museum-chaika@mail.ru); [museum-chaika@rambler.ru](mailto:museum-chaika@rambler.ru); или по факсу 8(4822) 34-66-54.