



Утверждаю
Директор ТОДНТ
Е.Г. Марина
«10» декабря 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О проведении областного фестиваля народно-инструментальной музыки
«АНДРЕЕВСКИЕ ДНИ»,
посвященного основателю I Великокорусского оркестра В.В. Андрееву**

9-10 февраля 2018 г. г. Тверь, Бологое

Областной фестиваль народно-инструментальной музыки «Андреевские дни», посвящен 130-летию со дня рождения первого в России оркестра русских народных инструментов.

Учредители и организаторы фестиваля

Комитет по делам культуры Тверской области,
Администрация муниципального образования г. Бологое
ГБУК ТО «Тверской областной Дом народного творчества»
Отдел культуры и туризма г. Бологое
Органы управления культуры муниципальных образований Тверской области

Цели

Областной фестиваль «Андреевские дни» призван способствовать развитию наследия и творческих традиций В.В. Андреева, пропаганде русской народно-инструментальной музыки.

Задачи

- повышение уровня исполнительского мастерства исполнителей на народных инструментах;
- выявление талантливых исполнителей, аранжировщиков и композиторов;
- повышение профессионального мастерства руководителей любительских творческих коллективов народной музыки;
- совершенствование и расширение исполнительского репертуара народно-инструментального жанра.

Порядок проведения

В фестивале принимают участие любительские оркестры и ансамбли, а также солисты на народных инструментах.

Направляющая организация представляет не более двух коллективов (оркестр, ансамбль и солисты).

Концертные выступления должны отражать своеобразие коллектива, тематическую и жанровую направленность его творчества, исполнительские возможности.

Участие коллективов, носящих почетное звание «народный (образцовый) самодеятельный коллектив», обязательно.

Программа выступления оркестра или ансамбля произвольная, состоящая из разнохарактерных произведений (время звучания - до 10 минут).

К исполнению рекомендуются произведения:

- одно из произведений В.В. Андреева
- оригинальные, написанные для оркестра или ансамбля русских народных инструментов;
- обработки народных мелодий;
- инструментовки и переложения классических произведений;
- аккомпанемент певцу или солисту-инструменталисту.
- современные стилизации для оркестров, ансамблей русских народных инструментов.

Для участия в фестивале необходимо до **1 февраля 2018 г.** предоставить в ТОДНТ заявку, заверенную руководителем и печатью направляющей организации (по факсу или электронной почте).

Приглашение коллективов и солистов-инструменталистов на фестиваль, порядок их выступления, отбор номеров для концертов определяются организаторами фестиваля.

В программе фестиваля - мастер-класс для руководителей коллективов.

Программа областного фестиваля народно-инструментальной музыки «АНДРЕЕВСКИЕ ДНИ», посвященного В.В.Андрееву.

9 февраля г. Тверь

15.00 – заезд и регистрация коллективов

15.15 – 17.30 – репетиция концерта

18.00 - Гала-концерт, любительских коллективов народно-инструментальной музыки Тверской области.

10 февраля г. Бологое

10.00 – заезд и регистрация коллективов

11.00 – Мастер – класс для руководителей любительских коллективов народно-инструментальной музыки

13.00 – 14.30 – репетиция концерта

15.00 - Гала-концерт, любительских коллективов народно-инструментальной музыки Тверской области.

Условия пребывания на фестивале

Транспортные расходы и проживание осуществляет направляющая сторона. Оплата рекламы и другие организационные расходы - за счет учредителей, организаторов, спонсоров фестиваля.

ЗАЯВКА

на участие в областном фестивале народно-инструментальной музыки
«АНДРЕЕВСКИЕ ДНИ»

9 февраля 2018г г. Тверь

10 февраля 2018г г. Бологое

1. Тверская область, город или район: _____
2. Название коллектива: _____
3. Учреждение, на базе которого работает коллектив. _____

4. Адрес, телефон, факс, e-mail: _____
4. Список участников коллектива и сопровождающих лиц, включая водителя (заверенный печатью и подписью руководителя)
5. Ф.И.О. (с указанием почётного звания) и контактный телефон руководителя коллектива: _____
6. Технические условия необходимые для выступления коллектива: _____

Программа выступления коллектива

№	Название произведения	Автор музыки	Автор текста	Автор аранжировки	Время звучания
1.					
2.					

Руководитель коллектива или солиста _____
(подпись)

Руководитель направляющей организации _____
(подпись)
М.П.