

**СОГЛАСОВАНО**  
Директор ФГБУК «Государственный  
Российский Дом народного творчества  
имени В.Д. Поленова»

Г.В. Пуртова  
« 15 » апреля 2026 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБУК ТО «Тверской областной  
Дом народного творчества»

Е.Г. Марина  
« 15 » апреля 2026 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении VI Всероссийской выставки

**«ИСКУССТВО СОВРЕМЕННОЙ ВЫШИВКИ»**

12 ноября – 31 декабря 2026 г.  
г. Тверь.

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает регламент подготовки и порядок проведения VI Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки» (далее – Выставка), действует с момента утверждения и до завершения Выставки.

#### 1.1. Цели и задачи Выставки

- сохранение, развитие и популяризация лучших традиций вышивального искусства народов России;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых мастеров вышивки России;
- создание условий для реализации способностей и самовыражения участников в мастерстве и творчестве;
- создание условий для межрегионального культурного обмена опытом и формирования деловых и творческих контактов.

#### 1.2. Учредители и организаторы Выставки

Министерство культуры Тверской области  
Тверской областной Дом народного творчества при содействии Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова

#### 1.3. Организационный комитет

Подготовку и проведение Выставки осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет), который:

- проводит работу по информированию о проведении Выставки, порядке и условиях участия в ней, по освещению хода проведения и её итогов;
- консультирует заинтересованные стороны по вопросам участия в Выставке;
- рассматривает заявки, контролирует соблюдение требований представления информационных материалов (соблюдение требований к оформлению, срокам подачи);
- формирует и организывает работу выставочного комитета по отбору произведений в экспозицию из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного и народного искусства.

## 2. Условия участия в Выставке

2.1. В Выставке могут принять участие, вне зависимости от ведомственной принадлежности, художники и мастера по вышивке, коллективы Домов ремесел, студий, творческих объединений, мастерских, предприятий, учебных заведений, а также музеи и коллекционеры, имеющие уникальные коллекции современной вышивки, авторы не моложе 14 лет.

### 2.2. Сроки и порядок подачи заявок на участие в Выставке

2.2.1. Для участия в выставке до 10 сентября 2026 г., в адрес Оргкомитета направляется заявка по электронной почте [museum-chaika@mail.ru](mailto:museum-chaika@mail.ru) (Приложение 1, 2, 3).

В теме электронной заявки указывается фамилия, имя, отчество, регион, коллектив, краткое название проекта «ИСВ - 2026» (например: Петров В.И., г. Вологда, «ИСВ - 2026»). Сведения, поданные в заявке, будут служить основой для подготовки альбома-каталога.

К заявке прилагаются отдельными файлами:

- фотопортрет автора/коллектива в высоком качестве (файл подписывается: фамилия/название коллектива, регион);
- фотографии произведений - список вложенных фото с описанием в высоком качестве в формате jpg, разрешение не менее 300 dpi, «вес» не более 10 Мб; (каждый файл подписывается: фамилия, регион, название работы, размер);
- творческая биография автора/коллектива в виде презентационного материала о своем творчестве: описание в формате Word, ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы (в свободной форме);
- скан подписанного согласия на использование персональных данных (Приложение 7)

## 3. Порядок приёма работ на Выставку

3.1. От каждого автора принимается не более 10 работ (либо 3 произведения крупных размеров), от коллектива авторов - не более 15 работ. Произведения должны быть оформлены и готовы к экспонированию. На обратную сторону экспоната должен быть прикреплен творческий паспорт (Приложение 4,5).

3.1.2. Принимаются произведения, созданные с 2023 по 2026 годы, в которых представлены любые виды вышивки. Допускается использование различных материалов и техник, включая машинную (не автоматическую) вышивку:

- выполненные в техниках традиционной вышивки (полотенца, народные костюмы или их отдельные вышитые элементы, а также иные предметы интерьера и изделия бытового назначения);
- вышитые произведения, где используются разнообразные виды вышивки: авторские костюмы и аксессуары, предметы современного интерьера;
- вышитые картины (декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины);

3.1.3. На выставку не принимаются работы, выполненные по схемам и готовым рисункам для вышивки, по фабричным или другим тиражированным образцам, выполненные на автоматических вышивальных машинах.

## 4. Порядок доставки работ на Выставку

4.1. Участники самостоятельно или через своих представителей отправляют свои работы по предварительному согласованию с Оргкомитетом. Возможна отправка услугами курьерской службы доставки (в т.ч. Почтой России):

- в г. Тверь с 25 сентября по 30 октября 2026 г. с 10.00 до 17.00 ежедневно, кроме воскресенья. (Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной ТОДНТ. ул. Салтыкова-Щедрина

д.16), тел: 8(4822)34-34-50, 8(4822)34-66-54, 8-980-635-68-70 – Николаева Ольга Васильевна, главный хранитель фондов Тверского областного Дома народного творчества.

4.1.1. Каждая упаковка с выставочными работами должна быть подписана: Ф.И.О. автора, адрес, телефон, количество изделий. В упаковку необходимо вложить список работ и акт приема-сдачи в 3-х экземплярах для принятия на временное хранение экспонатов (Приложение 6).

Произведения должны быть оформлены и готовы к экспонированию. На обратную сторону экспоната необходимо прикрепить творческий паспорт (Приложение 4, 5).

4.1.2. Окончательный состав участников Выставки формируется выставкомом на основании проведенного им отбора работ в экспозицию. Выставком не дает комментариев о своем решении. Монтаж экспозиции осуществляется без участия авторов.

## **5. Конкурс вышитых изделий «Воротничок. Добавь изюминку в свой стиль»**

5.1. В рамках Выставки проводится тематический конкурс вышитых изделий. Тема конкурса - «Воротничок. Добавь изюминку в свой стиль».

Прием конкурсных работ возможен вместе с выставочными работами (но упакованными отдельно и подписанными «Конкурс», с вложенными описательными документами (Приложения № 3,4).

Победители конкурса определяются зрительским голосованием. Подведение итогов, награждение участников конкурса проводится в рамках мероприятий открытия Выставки.

Так же, возможно представить конкурсные работы 12 ноября, в день открытия Выставки, по предварительной договоренности с Оргкомитетом и при условии наличия описательных документов.

## **6. Порядок проведения Выставки**

6.1. С 11 по 30 сентября 2026 года Оргкомитет Выставки направляет вызов с приглашением или отказом в участии Выставки на основании решения выставкома.

Открытие Выставки состоится 12 ноября 2026 года в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Для участия в мероприятиях открытия необходимо направить в адрес Оргкомитета заполненную заявку (Приложение 8). Уточненная программа мероприятий открытия Выставки будет направлена дополнительно.

Во время работы Выставки запланированы: экскурсии, консультации, встречи с авторами, мастер-классы по разным видам традиционной вышивки.

6.1.1. В рамках мероприятий открытия Выставки пройдет круглый стол «Проблемы сохранения локальных традиций вышивки. Особенности вышитых узоров народов России».

Для участия в круглом столе необходимо прислать тему и тезисы выступлений (Приложение № 8). В круглом столе принимают участие приглашенные специалисты, участники Выставки, все желающие.

6.1.2. Возврат экспонатов производится:

в г. Твери с 18 января по 30 января 2027 г. в рабочем порядке по договоренности с сотрудниками МВЦ им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества (Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной ТОДНТ. ул. Салтыкова-Щедрина д.16), тел: 8(4822)34-34-50, 8(4822)34-66-54, 8-980-635-68-70 – Николаева Ольга Васильевна, главный хранитель фондов ТОДНТ.

## **7. Дополнительная информация**

7.1. Участие в Выставке автоматически предполагает, что автор дает разрешение на использование присланных фотоматериалов, а также проведение фото- и видеосъемки его произведений, в том числе для создания видео и печатной продукции в целях популяризации данной художественной акции. Аккредитация на фото и видеосъемку для средств массовой информации и частных лиц выдается только по разрешению Оргкомитета.

## 8. Поощрение

Все участники Выставки награждаются дипломами.

По итогам Выставки издается альбом-каталог VI Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки», который получит каждый участник или творческий коллектив.

## 9. Финансовые условия

Участие в выставке бесплатное.

Командировочные расходы: проезд, проживание, питание за счет направляющей стороны.

## 10. Контакты

170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 16, Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Телефоны: 8(4822)-34-66-54, 34-34-50. E-mail: [museum-chaika@mail.ru](mailto:museum-chaika@mail.ru).

Баринова Надежда Евгеньевна, ведущий специалист по жанрам Тверского областного Дома народного творчества;

Ложкина Варвара Валерьевна, старший научный сотрудник Тверского областного Дома народного творчества;

Николаева Ольга Васильевна, главный хранитель фондов Тверского областного Дома народного творчества;

Тверской областной Дом народного творчества: тел./факс: 8(4822)34-25-16.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в VI Всероссийской выставке**  
**«Искусство современной вышивки»**

Заявка заполняется в формате «Word»	
1.	Ф.И.О. участника (полностью)
2.	Дата рождения участника
3.	Адрес участника (с индексом в конце)
4	Телефон: мобильный, городской, рабочий
	E-mail:
	Личный сайт, страница в соц. сетях:
5	Основное место работы, должность
	Ф.И.О. (полностью) руководителя направляющей организации
	Контакты
6	Образование, в том числе, художественное
7	<u>Опыт работы автора</u> - начало занятий вышивкой - когда и где
	- где сейчас автор занимается вышивкой (дома, в мастерской, в студии, на производстве)
8	<u>Стиль работы (краткое описание)</u> - традиция (какие традиционные вышивки автор возрождает или продолжает)
	- авторская манера работы
9	- применяемые материалы и техники
	-ассортимент изделий; любимые мотивы и сюжеты
10	Участие в выставках, фестивалях, конкурсах (кратко, обобщенное перечисление)
	семинарах и конференциях
11	Достижения - звания -членство в творческих союзах
12	В каких собраниях, музеях находятся произведения автора
13	Имеются ли публикации о творчестве

	автора	
14	Участие в номинациях выставки - изделия в традиционных техниках вышивки	
	- вышивка в дизайне современного костюма и аксессуаров	
	- вышитые предметы современного интерьера	
	-вышитые картины	
15	Участие в тематическом конкурсе «Воротничок. Добавь изюминку в свой стиль» (название работ, материал, техника, размер)	
16	Тема выступления участника круглого стола «Проблемы сохранения локальных традиций вышивки. Особенности вышитых узоров народов России».	
17.	Краткая творческая характеристика автора (от 3 лица, и без данных, перечисленных в предыдущих пунктах)	

**ЗАЯВКА**  
**на коллективное участие в VI Всероссийской выставке**  
**«Искусство современной вышивки»**

Заявка заполняется в формате «Word»		
1.	Название коллектива (полностью).	
2.	Год основания коллектива	
3.	Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
4.	Контакты: Почтовый адрес (с индексом в конце) местонахождения коллектива (или адрес руководителя)	
4	Телефон: мобильный, городской, рабочий	
	E-mail:	
	Личный сайт, страница в соц. сетях:	
5	Количество членов творческого коллектива на момент заполнения Заявки	
6	Образование членов коллектива, в том числе художественное	
	-где проходят занятия вышивкой (дома, в мастерской, в студии и т. д.)	
9	<u>Стиль работы (краткое описание)</u> - традиция (какие традиционные вышивки участники возрождают или продолжают)	
	- авторская манера работы	
10	- применяемые материалы и техники	
	-ассортимент изделий; любимые мотивы и сюжеты	
11	Участие в выставках, фестивалях, конкурсах (кратко, обобщенное перечисление)	
	семинарах и конференциях	
12	Достижения - звания -членство в творческих союзах, объединениях	
13	В каких собраниях, музеях находятся произведения членов коллектива	
14	Имеются ли публикации о творчестве коллектива	
15	Почтовый адрес, E-mail, телефон направляющей организации (с Ф.И.О. руководителя)	
16	Краткая творческая характеристика коллективной деятельности (от 3-го лица,	

	и без данных, перечисленных в предыдущих пунктах)	
17	Тема выступления участника коллектива на круглом столе «Проблемы сохранения локальных традиций вышивки. Особенности вышитых узоров народов России»	
18	Участие в тематическом конкурсе «Воротничок. Добавь изюминку в свой стиль» (название работ, материал, техника, размер)	

(заполняется авторами, не участвующими в выставке «Искусство современной вышивки»)

**ЗАЯВКА**

на участие в тематическом конкурсе вышитых изделий  
 «Воротничок. Добавь изюминку в свой стиль»  
 VI Всероссийской выставки  
 «Искусство современной вышивки»

<b>Заявка заполняется в формате «Word»</b>	
1.	Ф.И.О. участника (полностью)
2.	Дата рождения участника
3.	Адрес участника (с индексом в конце)
4	Телефон: мобильный, городской, рабочий
	E-mail:
	Личный сайт, страница в соц. сетях:
5	Образование, в том числе художественное
6	<u>Опыт работы автора</u> - начало занятий вышивкой -когда и где -где сейчас автор занимается вышивкой (дома, в мастерской, в студии, на производстве)
	Участие в выставках, фестивалях, конкурсах (кратко, обобщенное перечисление) Достижения - звания -членство в творческих союзах
7	Название конкурсной работы, материал, техника, размер

**Порядок оформления творческого паспорта**  
(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

1. Ф.И.О. автора (полностью)
2. Год рождения автора
3. Домашний адрес, электронный адрес и контактный телефон автора
4. Название работы, год ее создания
5. Материал, техника, размеры
6. Наименование организации/название коллектива, в составе которого работает автор, предоставивший работу (если есть)

Приложение № 5

**Порядок оформления творческого паспорта (коллективных работ)**  
(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

1. Название коллектива
2. Год основания коллектива
3. Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)
4. Почтовый адрес, электронный адрес и контактный телефон руководителя коллектива
4. Название работы, год её создания
5. Материал, техника, размеры
6. Наименование организации, предоставившей работу (если есть)

АКТ  
приема-сдачи экспонатов VI Всероссийской выставки  
«Искусство современной вышивки»

Мы,  
нижеподписавшиеся \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, факс, e-mail)  
с одной стороны и \_\_\_\_\_,  
Тверского областного Дома народного творчества, 8 (4822)34-34-50, 34-66-54  
с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первый принял(а), а второй(ая) сдал(а) на  
временное хранение до окончания выставки следующие предметы:

№ п/п	Ф.И.О. автора (полностью)/ Название коллектива	Год рождения автора	Контакты Адрес Телефон E- Mail	Название произведения Год создания	Материалы Техника размер
Участие в тематическом конкурсе вышитых изделий «Воротничок. Добавь изюминку в свой стиль»					

Всего по Акту принято \_\_\_\_\_ предметов

Акт составлен в \_\_\_\_\_ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Сдал (а) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Принял(а) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Дата \_\_\_\_\_

Обязуюсь получить работу по окончании выставки в Твери (Указать, в срок до):

\_\_\_\_\_

**Согласие на использование персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_, в соответствии со  
статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»  
даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в настоящей заявке, в  
том числе на совершение следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию,  
накопление, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание,  
уничтожение), хранение, публикацию на официальных ресурсах в сети Интернет.

\_\_\_\_\_  
Дата заполнения

\_\_\_\_\_  
Подпись

**ЗАЯВКА**  
**на участие в мероприятиях открытия**  
**VI Всероссийской выставки**  
**«Искусство современной вышивки»**

1.	Ф.И.О. (полностью)	
2.	Тема выступления участника круглого стола «Проблемы сохранения локальных традиций вышивки. Особенности вышитых узоров народов России»	
3.	Наименование учреждения, направляющего участника (если есть)	
4.	Ф.И.О. (полностью) руководителя организации	
5.	Адрес организации	
6.	Телефон/факс	
7.	E-mail	
8.	При личном участии: Адрес участника	
9.	Телефон/факс	
10.	E-mail	

**План проведения мероприятий открытия  
VI Всероссийской выставки  
«ИСКУССТВО СОВРЕМЕННОЙ ВЫШИВКИ»**

**12 ноября**

- 9.00 – 10.00 Заезд участников, регистрация  
10.00 – 12.30 Экскурсионная программа.  
13.00 – 14.00 Обед  
15.00 – 16.00 Торжественное открытие выставки  
17.00 – Кофе-пауза  
17.30 – 19.30 Всероссийский интенсив «Ниточка к истокам»  
20.00 – Вечер встречи участников выставки (по желанию)  
Размещение в гостинице

**13 ноября**

- 10.00 – 13.00 Круглый стол «Проблемы сохранения локальных традиций  
вышивки. Особенности вышитых узоров народов России»  
13.00 – 14.00 Обед  
14.00 – 14.30 Награждение победителей Всероссийского тематического  
конкурса вышитых изделий «Воротничок. Добавь изюминку  
в свой стиль».  
14.30 – 17.00 Продолжение круглого стола «Проблемы сохранения  
локальных традиций вышивки. Особенности вышитых  
узоров народов России».  
17.30 – Отъезд иногородних участников