

Утверждаю
Директор Государственного
бюджетного учреждения культуры
Тверской области
«Тверской областной Дом
народного творчества»
Е.Г. Марина
«24» декабря 2025 года



ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении XX открытого конкурса русского** **народного танца имени Т.А. Устиновой**

XX открытый конкурс русского народного танца посвящен народной артистке СССР, Лауреату Государственных премий СССР и РСФСР, профессору, Почетному гражданину г. Твери, главному балетмейстеру Государственного Академического Русского народного хора им. М. Пятницкого (1938-1999 гг.) – Татьяне Алексеевне Устиновой. Конкурс проводится с февраля по апрель 2026 года.

Учредители и организаторы конкурса

Министерство культуры Тверской области.

Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области «Тверской областной Дом народного творчества».

Цели и задачи

Целью конкурса в Год единства народов России является укрепление русской традиции, сохранение и дальнейшее развитие русской танцевальной культуры, развитие региональных особенностей русского хореографического искусства.

Основные задачи конкурса:

- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов народного танца;
- воспитание художественного вкуса у детей и молодежи, посредством лучших образцов русского народного танца;
- сохранение и развитие традиций русского народного танца;
- выявление талантливых исполнителей русского народного танца;
- стимулирование создания новых балетмейстерских работ в направлении русского народного танца.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие детские и взрослые любительские хореографические коллективы, танцевальные группы ансамблей песни

и танца, ансамбли малых форм (до 5 человек), солисты, независимо от их ведомственной принадлежности и организационно-правовой формы.

Конкурс проводится по двум возрастным категориям в трех номинациях. Без возрастных ограничений.

Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа.

Первый отборочный этап: февраль - март 2026 года проводится в форме межмуниципальных отборочных этапов в Тверской области. Участники конкурса должны придерживаться графика проведения межмуниципальных отборочных этапов. (Приложение № 1)

Участие коллективов, имеющих звание «народный (образцовый) самодеятельный коллектив» в межмуниципальных отборочных этапах обязательно.

Второй отборочный этап: 17 апреля 2026 года проводится в городе Твери. Место проведения будет сообщено дополнительно.

Финал: 18 апреля 2026 года - гала-концерт, награждение участников, творческая встреча для руководителей хореографических коллективов, мастер-класс по русскому танцу для руководителей хореографических коллективов в ОДК «Пролетарка», г. Тверь.

Хореографические коллективы из других регионов Российской Федерации участвуют во втором отборочном этапе – **17 апреля 2026 года**.

Для участия в конкурсе коллективам из регионов Российской Федерации до **17 марта 2026 года** необходимо направить в ГБУК ТО ТОДНТ следующие материалы:

- заявку-анкету (Приложение № 2) в формате PDF заверенную подписью руководителя и печатью направляющей организации и в формате WORD;
- согласия (Приложение № 3), (Приложение № 4) (Приложение № 5);
- фотографию коллектива.

Условия проведения и участия в конкурсе

Конкурс проводится по двум возрастным категориям в трех номинациях.

Первая возрастная категория - до 14 лет.

Вторая возрастная категория - от 15 лет.

I номинация – сценический русский народный танец.

Программа коллектива должна состоять из двух номеров и основана на сценической обработке русского народного танца.

II номинация - стилизованный русский народный танец.

Программа коллектива должна состоять из двух номеров и должна быть основана на русской народной хореографии, использовании условно-традиционных обобщений, театрализованных форм.

III номинация - сценический русский народный танец малой формы, стилизованный русский народный танец малой формы (солисты, ансамбли до 5 человек)

Программа конкурсного выступления в III номинации может состоять из одного номера.

На межмуниципальных отборочных этапах программа выступления коллектива в одной номинации должна состоять из двух номеров.

Жюри вправе выбрать из программы коллектива один номер и предложить участникам исполнение этого номера во втором этапе.

Участники, исполняющие один номер во втором этапе и финале конкурса, претендуют только на звание Дипломант без степени.

В конкурсную программу рекомендуется включать:

- танец, основанный на региональных традициях народной хореографии;
- сюжетный танец традиционных видов русской народной хореографии (пляска, хоровод, кадрили, переплясы).

Музыкальное сопровождение танца может быть в виде фонограммы, записанной на электронных носителях или инструментальное сопровождение.

Жюри конкурса

В составе жюри ведущие мастера русского народного танца, квалифицированные и авторитетные деятели хореографического искусства, известные хореографы и балетмейстеры, руководители танцевальных коллективов Тверской области и Российской Федерации.

Состав жюри формируется Организаторами.

Организаторы конкурса имеют право внести изменения в количественный и качественный состав жюри, не уведомляя об этом конкурсантов.

Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.

Жюри имеет право не присуждать любую из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Подведение итогов и поощрение участников

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри.

Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта.

Награда присуждается по каждой номинации и в каждой возрастной категории, согласно количеству набранных баллов.

Промежуточные и окончательные протоколы членов жюри не транслируются.

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией.

При подведении итогов учитывается:

- художественный уровень репертуара, его соответствие исполнительским возможностям участников коллектива с учетом их возрастных особенностей;
- уровень исполнительского мастерства участников коллективов;
- самостоятельные балетмейстерские решения хореографических произведений;
- художественный уровень костюма и соответствие его художественному образу;
- музыкальное сопровождение и его соответствие хореографическому номеру.

Организаторами конкурса предусмотрены следующие награды:

- Гран-при конкурса;
- Лауреат I, II, III степени (в каждой номинации в соответствующей возрастной группе);
- Дипломант I, II, III степени (в каждой номинации в соответствующей возрастной группе);
- Специальный диплом;
- Дипломант.

Основной порядок и требования к конкурсантам

- Заполнение заявки на участие в конкурсе означает согласие с условиями конкурса.
- Для участия в конкурсе необходимо заполнение согласия на фото видео участников конкурса, в том числе согласие на размещение фото видео в сети интернет.
- Организаторы оставляют за собой право на трансляцию конкурсных выступлений.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Организаторов конкурса. Использование другими лицами вышеперечисленные позиции допускаются только при письменном разрешении Организаторов.
- Участники могут не позднее, чем за 15 дней до конкурса внести изменения в репертуар конкурсного выступления, уведомив Организаторов конкурса лично.
- В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной при подаче заявки на участие и иных изменений информирование Организаторов осуществляется в индивидуальном порядке.
- Организаторы вправе закончить прием заявок ранее установленного срока.
- Запрещается использовать в конкурсных номерах: порошки и иные сыпучие, фольгированные материалы, уборка которых может создать затруднения для дальнейших выступлений, а также пожароопасные и

химические материалы, холодное оружие, колющие и режущие предметы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса.

- Ответственность за жизнь и здоровье участников на период проведения конкурса несут их родители, либо назначенные сопровождающие лица.

- Организаторы вправе не допустить участника, творческий коллектив к участию при нарушении дисциплины и неэтичное поведение в отношении Организаторов, членов жюри и других участников конкурса.

- Организаторы не дают право записи конкурсных программ и гала-концерта сторонним лицам и организациям.

Финансовые условия

Конкурс проводится без вступительного взноса.

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Организационные расходы по проведению конкурса за счет средств организаторов и спонсоров.

Контактная информация: Надежда Николаевна Шмат, ведущий специалист по хореографии ГБУК «ТОДНТ» эл. адрес: dnttver69@yandex.ru. 8(4822) 34-25-16, 8-920-689-91-07.