*Приложение 1*

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе исполнителей эстрадной музыки

«Вокал-Премиум. 18+»

1. Полное название учреждения, на базе которого находится ансамбль или солист, муниципальный округ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Название ансамбля (полное), ФИО солиста: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация (возраст): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Количество участников ансамбля: \_\_\_\_\_\_\_ чел.

4. Ф.И.О. (почетное звание), контактный телефон, электронная почта руководителя коллективам или солиста:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Технические условия необходимые для выступления ансамбля или солиста
(кол-во микрофонов, стойки, и т.д.):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор музыки*(ФИО полностью)* | Автор текста*(ФИО полностью)* | Автор обработки*(ФИО полностью)* | Время звучания*(обязательно)* |
| 1. |  |  |  |  |  |

Руководитель коллектива, солиста *(подпись)*

Руководитель направляющей организации *(подпись)*

*печать*