


УТВЕРЖДАЮ
Директор
государственного бюджетного
учреждение культуры
Тверской области
«Тверской областной
Дом народного творчества»


Е.Г. Марина
« 27 » декабря 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса исполнителей
эстрадной музыки «Вокал-Премиум. 18+»

Областной конкурс исполнителей эстрадной музыки «Вокал-Премиум» (далее- конкурс) проводится Тверским областным Домом народного творчества с сентября по ноябрь 2024 года

Учредители и организаторы фестиваля.

Министерство культуры Тверской области; Государственное бюджетное учреждение культуры «Тверской областной Дом народного творчества»

Цели и задачи.

Активизация творческой работы коллективов и солистов в жанре эстрадной музыки;

Выявление новых перспективных ансамблей и солистов;

Поддержка талантливых руководителей, аранжировщиков, композиторов;

Методическая работа с руководителями коллективов в процессе проведения конкурса.

Условия и порядок проведения.

К участию в конкурсе приглашаются коллективы и солисты, представляющие различные музыкально-творческие направления вокальноэстрадного искусства.

Участие коллективов, носящих звание «народный самодеятельный коллектив» - обязательно.

Областной конкурс исполнителей эстрадной музыки «Вокал-Премиум. 18+» проводится в два этапа:

I этап, онлайн – отборочный, проводится по видеоматериалам с 21 сентября по 21 октября 2024 года.

II этап – заключительный, состоится 30 ноября 2024 г. в городе Твери.

Возраст участников - от 18 лет и старше, без ограничений. Полный возраст участника определяется на день проведения конкурса, несоответствие возрастной группе ансамбля может составлять не более 25 % от общего количества.

Конкурс проводится по номинациям:

- сольное пение;
- вокальный ансамбль (до 10 человек);
- ВИА (эстрадные вокально-инструментальные ансамбли);
- семейный вокальный ансамбль.

Обязательные требования:

Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме (double-track);

Допускается использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями (за исключением бэк-вокала, дублирующего основную мелодию);

Возможно участие бэк-вокалистов (по заявлению конкурсанта);

Малые формы (дуэты, трио и тд.), вокальные ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли исполняют конкурсное произведение в 2-х, 3-х-голосном исполнении.

Время выступления всех коллективов и солистов заявленных от муниципального образования, не должно превышать 25 минут.

Для участия в отборочном этапе солисты и вокальные ансамбли должны подготовить одно произведение общей продолжительностью до 4 минут. Эстрадные вокально-инструментальные коллективы представляют одно произведение, продолжительностью до 5 минут.

Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники и их руководители.

Для участия в отборочном этапе необходимо подать анкету-заявку в сканированном виде с печатью, подписью и в текстовом варианте в формате MicrosoftWord - для обработки данных в Тверской областной Дом народного творчества на электронный адрес dnttver69@yandex.ru (Приложение 1) с пометкой «Вокал - Премиум. 18+».

Внимание: анкеты заявки, заполненные от руки, приниматься не будут.

Сведения об участниках конкурса (включая фамилию, имя, отчество участника, ФИО руководителя, название учреждения и населенного пункта) заносятся в дипломы в соответствии с заявкой. В случае обнаружения

ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов не осуществляется.

Жюри конкурса. Основные критерии оценки.

В соответствии с онлайн-этапом жюри конкурса, формируется из числа специалистов в области культуры и искусств: ведущих педагогов учебных заведений, известных исполнителей, композиторов, музыкантов Тверской области.

Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения конкурсантов. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Основные критерии оценки: исполнительское мастерство и техника исполнения, уровень развития вокальных навыков, звуковедение, выразительность исполнения, диапазон, соответствие стилю произведения, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;

Профессионализм - умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни;

Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения).

Награждение участников.

Жюри присуждает дипломы по итогам II этапа фестиваля.

Организаторами фестиваля предусмотрены следующие звания по итогам II этапа конкурса:

- Гран-при;
- Лауреат (I, II, III степени – в каждой номинации);
- Дипломант (I, II, III степени – в каждой номинации);
- Участник.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на призовые места – эти места не присуждаются. А также допускается дублирование призовых мест.

По усмотрению Оргкомитета участникам могут присуждаться специальные призы от партнёров конкурса, награды и памятные подарки.

Порядок финансирования.

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Работа жюри, режиссерско-постановочной группы, рекламные расходы, оплата призов за счет учредителей и организаторов конкурса.

Контактная информация.

Контактные данные: тел. (4822) 34-56-93, e-mail: dnttver69@yandex.ru,
Липатова Владислава Николаевна – ведущий специалист по вокально-хоровым жанрам творчества Тверского областного Дома народного творчества.

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе исполнителей эстрадной музыки
«Вокал-Премиум. 18+»

1. Полное название учреждения, на базе которого находится ансамбль или солист, муниципальный округ

2. Название ансамбля (полное), ФИО солиста:

3. Номинация (возраст): _____

4. Количество участников ансамбля: _____ чел.

4. Ф.И.О. (почетное звание), контактный телефон, электронная почта руководителя коллективам или солиста: _____

5. Технические условия необходимые для выступления ансамбля или солиста (кол-во микрофонов, стойки, и т.д.): _____

Программа выступления					
№	Название	Автор музыки (ФИО полностью)	Автор текста (ФИО полностью)	Автор обработки (ФИО полностью)	Время звучания (обязательно)
1.					

Руководитель коллектива, солиста (подпись)

Руководитель направляющей организации

(подпись)
печать