

* повышение уровня мастерства в современной вышивке и обмен опытом.

**3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ**

В Выставке принимают участие художники и мастера по вышивке, коллективы домов ремесел, студий, творческих объединений, мастерских, предприятий, учебных заведений, а также музеи и коллекционеры, владеющие уникальными коллекциями современной вышивки.

Возраст участников **не моложе 14 лет**.

На Выставку принимаются произведения, выполненные с использованием различных материалов и техник (включая машинную, но не автоматическую вышивку) по следующим направлениям:

* изделия, выполненные в традиционных техниках вышивки:полотенца, народные костюмы или их отдельные вышитые элементы, а также иные предметы интерьера и изделия бытового назначения;
* вышивка в дизайне современного костюма и аксессуаров;
* вышитые предметы современного интерьера;
* вышитая картина (декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины).

На Выставку не принимаются работы, выполненные по схемам и готовым рисункам для вышивки, по фабричным или другим тиражированным образцам, выполненные на автоматических вышивальных машинах.

От каждого автора выставкомом принимается не более 5 работ, от коллектива авторов - не более 10 работ. **Работы должны быть созданы за последние три года.**

Отбор работ участников и рассылка вызовов проводится на основе предварительного просмотра заявок и материалов авторов и руководителей творческих коллективов, которые направляются электронными письмами в адрес Оргкомитета Выставки **с 1 августа по 10 сентября 2023 г.** Необходимо представить по электронной почте в адрес организаторов заявку (Приложение 1, 2) и презентационный материал о своем творчестве: фотографии произведений в высоком качестве в формате .jpg; описание в формате .doc.; ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы.

В теме письма указать от кого (Ф.И.О. регион, коллектив) краткое название проекта, например: Петров В.И., г. Вологда, Выставка «Искусство современной вышивки - 2023». Эта заявка будет служить основой для подготовки буклета, ее необходимо направить в адрес организаторов.

Оргкомитет Выставки направляет ответ с приглашением или отказом в участии Выставки с 11 по 30 сентября. Оргкомитет не дает комментариев о своем решении.

Заявки на участие в Выставке (Приложение 1, 2) принимаются в электронной форме до **15 сентября** 2023 г. по E-mail: museum-[chaika@mail.ru](mailto:chaika@mail.ru). К заявке прилагаются отдельными файлами (документ в формате Word, фото – JPG, разрешение не менее 300dpi):

● фотопортрет автора/коллектива (файл подписывается следующим образом: фамилия/название коллектива, регион);

● творческая биография автора/коллектива (в свободной форме);

● фото работ (каждый файл подписывается следующим образом: фамилия, регион, название работы, размер);

● список вложенных фото с описанием;

● скан подписанного согласия на использование персональных данных (Приложение 8).

Произведения должны быть оформлены и готовы к экспонированию. На обратную сторону экспоната необходимо прикрепить этикетку (Приложение 4, 5).

Участие в Выставке автоматически предполагает,что автор дает разрешение на использование присланных фотоматериалов, а также проведение фото- и видеосъемки его произведений, в том числе для создания видео и печатной продукции в целях популяризации этой художественной акции. Аккредитация на фото и видеосъемку для средств массовой информации и частных лиц выдается только по разрешению Оргкомитета.

Заочный отбор работ на Выставку проводится по представленным фотографиям. Оргкомитет не позднее 27 сентября сообщает участникам о работах, отобранных к участию в Выставке.

**4. ПОРЯДОК ПРИЕМА РАБОТ НА ВЫСТАВКУ**

Участники самостоятельно или через своих представителей отправляют свои работы:

- в г. Москву (ГРДНТ им. В.Д. Поленова (Сверчков переулок 8, стр.3) или

- в г. Тверь (Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной ТОДНТ. ул. Салтыкова-Щедрина д.16). В данном случае возможна отправка услугами курьерской службы доставки (в т.ч. Почтой России).

**Каждая упаковка с выставочными работами должна быть подписана следующим образом: Ф.И.О. автора, адрес, телефон, количество изделий. В упаковку необходимо вложить список работ** и **акт приема-сдачи** в 3-х экземплярах для оформления временного хранения экспонатов (Приложение 6).

**Время и способ доставки необходимо предварительно согласовать по контактам, указанным в разделе 9 настоящего Положения.**

**В г. Москве** приём работ **состоится 5 и 6 октября 2023 г. с 9.00 до 16.00** в ГРДНТ им. В.Д. Поленова (Сверчков переулок 8, стр.3)

Принятые работы в Москве (без вскрытия упаковки) транспортируются к месту экспозиции в Твери.

**В г. Твери** прием работ осуществляется в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества **(**г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина д.16, инд. 170100) **с 25 сентября по 13 октября 2023 г.** с **10.00 до 17.00** ежедневно, кроме воскресенья.

В г. Твери отбор представленных работ осуществляет Выставочный комитет V Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки» без присутствия авторов работ.

Выставочный комитет формируется из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного искусства.

Монтаж экспозиции осуществляется без участия авторов.

В рамках Выставки проводится тематический конкурс вышитых елочных украшений, не участвующих в экспозиции. Тема конкурса «Украсим елку интересно». Прием конкурсных работ возможен как вместе с выставочными работами (но упакованными отдельно и подписанными «Конкурс», с вложенными описательными документами (Приложения № 1-5), так и отдельно (автор может не быть участником Выставки, а только принять участие в конкурсе).

Конкурс вышитых елочных украшений «Украсим елку интересно» будет оцениваться зрительским жюри. Подведение итогов, вручение дипломов и призов планируется по окончании Выставки.

**5. ПООЩРЕНИЕ**

Все участники Выставки будут награждены дипломами.

По итогам Выставки будет издан каталог V Всероссийской выставки «Искусство современной вышивки», который получит каждый участник и творческий коллектив.

**6. ПОРЯДОК РАБОТЫ ВЫСТАВКИ**

Открытие Выставки состоится **26 октября 2023 года** в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Во время работы Выставки, на ее базе планируются: экскурсии, консультации, встречи с авторами, мастер-классы по традиционной вышивке и вышитой картине.

Возврат экспонатов производится с **18 января по 31 января 2024 г. – в г. Твери** в рабочем порядке по договоренности с сотрудниками МВЦ им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества или **1 и 2 февраля 2024 г. – в Москве** в рабочем порядке по договоренности с сотрудниками отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова. Неполученные в указанные сроки работы возвращаются в Тверской областной Дом народного творчества для самостоятельного вывоза авторами.

**7. КРУГЛЫЙ СТОЛ**

Круглый стол «Вышитый код России. Проблемы сохранения традиций вышивки и передача мастерства от педагога-наставника ученику» проводится в рамках Выставки.

Место и время проведения – в Музейно-выставочном центре им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества, 27 октября 2023 года.

Для участия в круглом столе необходимо прислать тему и тезисы выступлений (Приложение №7).

Слушателями круглого стола могут быть все участники Выставки, а также приглашенные специалисты.

**8. СПОНСОРЫ**

Оргкомитет приглашает к сотрудничеству учреждения, организации, предприятия, банки, средства массовой информации и частных лиц для оказания материально-финансовой и информационной помощи при подготовке Выставки, освещения ее работы, премирования участников, издания иллюстрированного каталога.

**9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Командировочные расходы: проезд, проживание, питание за счет направляющей стороны.

По желанию участников и гостей мероприятий открытия Выставки организаторы могут оказать содействие в бронировании мест в хостеле или гостинице.

## 10. КООРДИНАТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ ВЫСТАВКИ

**в Твери:** 170100, г. Тверь, ул. Салтыкова-Щедрина, д. 16, Музейно-выставочный центр им. Л. Чайкиной Тверского областного Дома народного творчества.

Телефоны: 8-(4822)-34-66-54 (факс), 34-34-50. E-mail: [chaika-grdnt@mail.ru](mailto:chaika-grdnt@mail.ru)

Тверской областной Дом народного творчества: тел./факс: 8-4822-34-25-16,

Е-mail: [chaika-grdnt@mail.ru](mailto:chaika-grdnt@mail.ru)

**в Москве:** 101000, Москва, Центр, Сверчков пер., д.8, стр.3, Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Тел.: 8-(495)-628-31-32. E-mail: [chaika-grdnt@mail.ru](mailto:chaika-grdnt@mail.ru)

Приложение №1

**ЗАЯВКА**

**на участие в V Всероссийской выставке**

**«Искусство современной вышивки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заявка заполняется в формате «Word»** | | |
| 1. | Ф.И.О. участника (*полностью*) |  |
| 2. | Дата рождения участника |  |
| 3. | Адрес участника (с индексом в конце) |  |
| 4 | Телефон: мобильный, городской, рабочий |  |
| Е-mail: |  |
| Личный сайт, страница в соц. сетях: |  |
| 5 | Основное место работы,  должность |  |
| Ф.И.О. (полностью) руководителя направляющей организации |  |
| Контакты |  |
| 6 | Образование,  в том числе, художественное |  |
| 7 | Опыт работы автора  - начало занятий вышивкой -когда и где |  |
| -где сейчас автор занимается вышивкой (дома, в мастерской, в студии, на производстве |  |
| 8 | Стиль работы (краткое описание)  - традиция (какие традиционные вышивки автор возрождает или продолжает) |  |
| - авторская манера работы |  |
| 9 | - применяемые материалы и техники |  |
| -ассортимент изделий; любимые мотивы и сюжеты |  |
| 10 | Участие  в выставках, фестивалях, конкурсах (*кратко, обобщенное перечисление*) |  |
| семинарах и конференциях |  |
| 11 | Достижения - звания  -членство в творческих союзах |  |
| 12 | В каких собраниях, музеях находятся произведения автора |  |
| 13 | Имеются ли публикации о творчестве автора |  |
| 14 | Участие в номинациях выставки  - изделия в традиционных техниках вышивки |  |
| - вышивка в дизайне современного костюма и аксессуаров |  |
| - вышитые предметы современного интерьера |  |
| -вышитые картины |  |
| 15 | Участие в тематическом конкурсе елочных украшений «Украсим елку интересно» (название работ, материал, техника, размер) |  |
| 16 | Тема выступления участника круглого стола «Проблемы развития современной вышивки» |  |
| 17. | Краткая творческая характеристика автора (от 3 лица, и без данных, перечисленных в предыдущих пунктах) | |

Приложение 2

**ЗАЯВКА**

**на коллективное участие в V Всероссийской выставке**

**«Искусство современной вышивки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заявка заполняется в формате «Word»** | | |
| 1. | Название коллектива (полностью). |  |
| 2. | Год основания коллектива |  |
| 3. | Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью) |  |
| 4. | Контакты:  Почтовый адрес (с индексом в конце)  местонахождения коллектива (или адрес руководителя |  |
| 4 | Телефон: мобильный, городской, рабочий |  |
| Е-mail: |  |
| Личный сайт, страница в соц. сетях: |  |
| 5 | Количество членов творческого коллектива на момент заполнения Заявки |  |
| 6 | Образование членов коллектива,  в том числе художественное |  |
|  | -где проходят занятия вышивкой (дома, в мастерской, в студии и т. д) |  |
| 9 | Стиль работы (краткое описание)  - традиция (какие традиционные вышивки участники возрождают или продолжают) |  |
| - авторская манера работы |  |
| 10 | - применяемые материалы и техники |  |
| -ассортимент изделий; любимые мотивы и сюжеты |  |
| 11 | Участие  в выставках, фестивалях, конкурсах (*кратко, обобщенное перечисление*) |  |
| семинарах и конференциях |  |
| 12 | Достижения - звания  -членство в творческих союзах, объединениях |  |
| 13 | В каких собраниях, музеях находятся произведения членов коллектива |  |
| 14 | Имеются ли публикации о творчестве коллектива |  |
| 15 | Почтовый адрес, E-mail, телефон направляющей организации (с Ф.И.О. руководителя) |  |
| 16 | Краткая творческая характеристика коллективной деятельности (от 3-го лица, и без данных, перечисленных в предыдущих пунктах) |  |
| 17 | Тема выступления участника круглого стола «Проблемы развития современной вышивки» |  |
| 18 | Участие в тематическом конкурсе елочных украшений «Украсим елку интересно» (название работ, материал, техника, размер) |  |

Приложение 3

(заполняется авторами, не участвующими в выставке «Искусство современной вышивки»)

**ЗАЯВКА**

на участие в экспресс-конкурсе вышитых ёлочных украшений

«Украсим ёлку креативно!», в рамках V Всероссийской выставки

«Искусство современной вышивки»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заявка заполняется в формате «Word»** | | |
| 1. | Ф.И.О. участника (*полностью*) |  |
| 2. | Дата рождения участника |  |
| 3. | Адрес участника (с индексом в конце) |  |
| 4 | Телефон: мобильный, городской, рабочий |  |
| Е-mail: |  |
| Личный сайт, страница в соц. сетях: |  |
| 5 | Образование,  в том числе художественное |  |
| 6 | Опыт работы автора  - начало занятий вышивкой -когда и где |  |
| -где сейчас автор занимается вышивкой (дома, в мастерской, в студии, на производстве) |  |
| Участие  в выставках, фестивалях, конкурсах (кратко, обобщенное перечисление)  Достижения - звания  -членство в творческих союзах |  |
| 7 | Название работ, материал, техника, размер |  |

Приложение № 4

**Порядок оформления этикетки**

(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

|  |
| --- |
| 1. Ф.И.О. автора (полностью)  2. Год рождения автора  3. Домашний адрес, электронный адрес и контактный телефон автора  4. Название работы, год ее создания  5. Материал, техника, размеры  6. Наименование организации, предоставившей работу (если есть) |

Приложение № 5

**Порядок оформления этикетки (коллективных работ)**

(заполняется отдельно на каждую работу, крепится на обороте)

|  |
| --- |
| 1.Название коллектива  2. Год основания коллектива  3.Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)  4.Почтовый адрес, электронный адрес и контактный телефон руководителя коллектива  4. Название работы, год ее создания  5. Материал, техника, размеры  6. Наименование организации, предоставившей работу (если есть) |

Приложение № 6

АКТ

приема-сдачи экспонатов V Всероссийской выставки

«Искусство современной вышивки»

Мы, нижеподписавшиеся………………………………………………………………….,

(Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, факс, e-mail)

с одной стороны и…………………………………………………………………………………

(Ф.И.О. (полностью), род занятий, полный адрес, телефон, факс, e-mail)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что первый принял(а), а второй(ая) сдал(а) на временное хранение до окончания выставки следующие предметы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О. автора/  Название коллектива | Год  рождения  автора/  Создания  коллектива | Контакты  Адрес  Телефон  E- Mail | Название произведения  Год создания | Материалы  Техника  размер |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Участие в экспресс-конкурсе вышитых ёлочных украшений «Украсим ёлку креативно!» | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Всего по Акту принято \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ предметов

Акт составлен в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Сдал (а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /

Принял(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ /

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обязуюсь получить работу по окончании выставки

*(Указать, где и в срок до)* в Твери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в Москве\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №7

**ЗАЯВКА**

**на участие в мероприятиях открытия**

**V Всероссийской выставки**

**«Искусство современной вышивки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. (полностью) |  |
|  | Тема выступления участника круглого стола «Проблемы развития современной вышивки» |  |
|  | Наименование учреждения, направляющего участника (если есть) |  |
|  | Ф.И.О. (полностью) руководителя организации |  |
|  | Адрес организации |  |
|  | Телефон/факс |  |
|  | E-mail |  |
|  | При личном участии:  Адрес участника |  |
|  | Телефон/факс |  |
|  | E-mail |  |
|  | Заказ гостинцы в г. Твери (указать сроки проживания) |  |
|  | Стоимость в день (нужное подчеркнуть) | до 1000 руб./ свыше 1500 руб. |
|  | Сроки проживания (с \_\_ по \_\_ ) |  |

Приложение №9

Проект

**План проведения мероприятий открытия**

**V Всероссийской выставки**

**«ИСКУССТВО СОВРЕМЕННОЙ ВЫШИВКИ»**

**26 октября**

9.00 –10.00 Заезд участников, регистрация

10.00 – 12.30 Экскурсионная программа.

13.00 –14.00 Обед

15.00 – 16.00 Торжественное открытие выставки

17.00 – Кофе-пауза

17.30 – 19.30 Всероссийский интенсив «Ниточка к истокам»

20.00 – Вечер встречи участников выставки (по желанию)

Размещение в гостинице

**27 октября**

10.00 – 13.00Круглый стол «Вышитый код России. Проблемы сохранения традиций вышивки и передача мастерства от педагога-наставника ученику»

13.00 –14.00 Обед

14.00 – 14.30 Награждение победителей Всероссийского экспресс-

конкурса вышитых ёлочных украшений «Украсим ёлку креативно!».

14.30 – 17.00 Продолжение круглого стола «Вышитый код России. Проблемы сохранения традиций вышивки и передача мастерства от педагога-наставника ученику»

17.30 – Отъезд иногородних участников

Приложение 8 (высылается

сканированная страница с подписью)

**Согласие на использование персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в настоящей заявке, в том числе на совершение следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, уничтожение), хранение, публикацию на официальных ресурсах в сети Интернет.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения Подпись