

- стимулирование создания новых балетмейстерских работ.

1. **Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие детские и взрослые хореографические коллективы, танцевальные группы ансамблей песни и танца, ансамбли малых форм (до 5 человек), солисты, независимо от их ведомственной принадлежности.

Конкурс проводится по двум возрастным группам:

- первая до 14 лет

- вторая 15 лет и старше

**Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

**первый этап** – **февраль-март 2016 г.**

- **зональные конкурсы** в городах и районах Тверской области. Участники конкурса имеют право выбора места выступления (график проведения зональных конкурсов прилагается).

Участие в зональных конкурсах коллективов, носящих звание «народный (образцовый) самодеятельный коллектив» обязательно.

**второй этап – 16-17 апреля 2016 г. в г. Твери:**

16 апреля – торжественное открытие юбилейнго XV областного открытого конкурса русского народного танца им. Т. А. Устиновой, заключительный конкурсный просмотр, мастер-класс по русскому танцу для руководителей хореографических коллективов.

17 апреля - гала-концерт конкурса, награждение участников и победителей, творческая лаборатория для руководителей хореографических коллективов.

**Хореографические коллективы регионов России** принимают участие в заключительном конкурсном просмотре (второй этап) и направляются на конкурс соответствующими вышестоящими организациями.

Для участия в конкурсе коллективам из регионов Российской Федерации **до 18 марта 2016 года необходимо направить** в оргкомитет конкурса следующие материалы:

-заявку-анкету (форма прилагается);

- программу выступления;

по адресу: 170000, г. Тверь, Советская,42

контактный телефон: 34-56-82, 35-75-34, тел./факс – 34-25-16;

e-mail: dnt-tv@rambler.ru

**Условия проведения и участие в конкурсе.**

Конкурс проводится по трем номинациям:

**I номинация** – **сценический русский народный танец**

(программа коллектива основана на сценической обработке русского народного танца);

**II номинация** - **стилизованный русский народный танец**

(программа коллектива основана на трансформации

русской народной хореографии, использовании

условно-традиционных обобщений, театрализованных форм).

**III номинация** - **русский народный танец малой формы (до 5 человек)**

На зональных конкурсах программа выступления коллектива в I, II номинации должна быть рассчитана не более чем на 15 минут (3 номера), в III номинации - 2-3 номера, может включать:

- танец, основанный на региональных традициях народной хореографии;

- сюжетный танец традиционных видов русской народной хореографии (пляска, хоровод, кадриль, перепляс).

**На заключительном этапе** конкурсная программа коллектива в каждой номинации должна включать не менее **двух номеров.**

***Исполнение хореографических композиций, представленных на предыдущих конкурсах, не допускается!***

Музыкальное сопровождение – «живой» аккомпанемент или фонограмма, записанная на электронных носителях.

**Жюри конкурса.**

В составе жюри ведущие мастера русского народного танца Российской Федерации, квалифицированные и авторитетные деятели хореографического искусства, известные хореографы и балетмейстеры-руководители танцевальных коллективов Тверской области.

Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.

Жюри имеет право не присуждать любую из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам.

Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

**Подведение итогов и поощрение участников**

При подведении итогов учитывается:

-художественный уровень репертуара, его соответствие исполнительским возможностям участников коллектива с учетом их возрастных особенностей;

- уровень исполнительского мастерства участников коллективов;

-самостоятельные балетмейстерские решения хореографических произведений;

- художественный уровень костюма и соответствие его художественному образу;

- музыкальное сопровождение и его соответствие хореографическому номеру;

Организаторами конкурса предусмотрены следующие звания и награды:

- Гран–при конкурса;

- лауреат I ,II ,III степени (в каждой номинации);

- диплом I, II, III степени (в каждой номинации в соответствующей возрастной группе);

- лучшая балетмейстерская работа, созданная на фольклорном материале;

- лучшая балетмейстерская работа сольного номера.

**Финансовые условия**

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Работы режиссерской–постановочной группы, жюри, расходы по рекламе, художественно – постановочные работы конкурса за счет средств учредителя и организаторов.

Призовой фонд составляют средства учредителя, организаторов, спонсоров.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в XV областном открытом**

**конкурсе русского народного танца им. Т.А.Устиновой.**

**(**г. Тверь, 16 – 17апреля 2016 г.)

1.Республика, край, область \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Полное название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. В каком учреждении базируется коллектив, его почтовый адрес (с индексом), телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Список участников коллектива (солистов) и их возраст (приложить)

6. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. .Возрастная категория (в соответствии с Положением)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе**

1. Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Образование (что и когда закончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Почетные звания и награды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Контактный телефон, e - mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа конкурсных выступлений коллектива (солистов):**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номинация | Название номера | Балетмейстер | Хронометраж | Фонограмма, аккомпанемент | Кол-во  участников | Возрастная категория |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Хореографические **коллективы Тверской области** направляют данную заявку для участия **в зональных конкурсах**

Заполненную анкету – заявку направляйте

по факсу 8(4822) 34-25-16 или e-mail: dnt-tv@rambler.ru

**Просьба заполнять анкету разборчиво и убедиться в ее получении**

**Г Р А Ф И К**

**проведения зональных конкурсов юбилейного XV областного открытого конкурса русского народного танца имени Т.А.Устиновой 2016 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Место проведения | Время проведения | Города,  районы - участники | Ответственные |
| **г. Кесова гора**  Районный Дом культуры  (пл. Пролетарская,19) | **6 февраля** | Весьегонский, Бежецкий, Кашинский,  Калязинский, Сандовский, Кесовогорский, Максатихинский, Краснохолмский, Лесной, Сонковский, Молоковский, Кимрский, Кимры, | Трюхан Т.Н. |
| **г. Ржев**  Дворец культуры  (ул. Чайковского, 2) | **13 февраля** | Ржев, Ржевский, Зубцовский, Нелидовский, Селижаровский, Оленинский, Жарковский, Бельский, Андреапольский, Западнодвинский, Торопецкий, Пеновский, Старицкий | Бременева В.Н. |
| **г. Вышний Волочек**  Вышневолоцкий областной драматический театр | **12 марта** | Вышневолоцкий, Вышний Волочек, Кувшиновский, Лихославльский,  Спировский, Торжокский, Торжок, Бологовский, Бологое, ЗАТО Озерный, Осташковский, Осташков, Фировский, ЗАТО Солнечный, Удомельский, Удомля | Кардашов А.А. |
| **г. Тверь**  Тверской областной Дворец культуры  «Пролетарка»  (пр. Калинина, 20) | **19 марта** | г. Тверь, Конаково, Конаковский, Калининский, Рамешковский, | Постнова Е.В. |